



## FICHE PATRIMONIALE

INFORMATIONS DESTINÉES À L'ADMINISTRATION		
Date de la demande :	Propriétaire :	Occupant :
Demandeur :	Nom + prénom : Adresse : Tél. : E-mail :	
Dénomination du bien :		
Contexte de la fiche patrimoniale : Classement – Déclassement – Requalification – Inscription sur la liste de sauvegarde – Instruction d'une demande d'autorisation patrimoniale – Instruction d'un plan opérationnel patrimonial		
Auteur de la fiche :		
Date de la réalisation :		

Numéro de dossier de classement :

Numéro de fiche :

## VOLET A : ÉVALUATION PATRIMONIALE

### 1. Identification du bien

**DENOMINATION actuelle :**

Dénomination initiale :

Photographie représentative :

#### LOCALISATION

**Province :**

**Commune :**

**Localité :**

**Environnement :**     urbain     rural

**Adresse :**

**Liste des parcelles cadastrales** (voir plan en annexe)

Commune :

Division :

Section :

Parcelles n :

Date du document :

**Remarque :**

SITUATION ADMINISTRATIVE	
Date(s) visite(s) :	Accès lors de la visite : <input type="checkbox"/> partiel <input type="checkbox"/> total <input type="checkbox"/> extérieur <input type="checkbox"/> intérieur
Fonction actuelle :	
Remarque :	
Rétroactes du dossier :	

STATUTS JURIDIQUE, PATRIMONIAL ET URBANISTIQUE		
Inscrit à l'Inventaire régional : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non		Inventaire thématique :
Pastillé : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non		
Code de la fiche : .....		
Commentaires :		
Situation urbanistique :	Protection environnementale :	Autre protection :

CARTOGRAPHIE : PLANS ET SITUATION ACTUELS

## 2. Analyse du bien

HISTORIQUE

CONCEPTEUR/ARCHITECTE

**Annexe 06 à l'arrêté ministériel du 25 avril 2024 relatif à la mise en œuvre du Code wallon du Patrimoine**  
**NE PAS AGRAPHER**

--

DESCRIPTION DU BIEN <sup>1</sup>

ANALYSE DES VALEURS PATRIMONIALES <sup>2</sup>
INTÉRÊT HISTORIQUE :
INTÉRÊT MÉMORIEL :
INTÉRÊT ARCHITECTURAL :
INTÉRÊT ARTISTIQUE ET ESTHÉTIQUE :
INTÉRÊT ARCHÉOLOGIQUE :
INTÉRÊT TECHNIQUE :
INTÉRÊT SCIENTIFIQUE :
INTÉRÊT SOCIAL :
INTÉRÊT ESTHÉTIQUE :
INTÉRÊT PAYSAGER :
INTÉRÊT URBANISTIQUE :

GRILLE SYNTHÉTIQUE DE L'ÉVALUATION PATRIMONIALE					
INTÉRÊT :	CRITÈRES :				
<input type="checkbox"/> Historique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Mémorial	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Architectural	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Artistique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Archéologique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Technique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	
<input type="checkbox"/> Scientifique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté	

<sup>1</sup> Intégrer les visuels pertinents dans le texte. Les détails sont à annexer à la fin du document.

<sup>2</sup> Développer les intérêts pertinents pour le bien analysé sur base du « Guide méthodologique - Les intérêts et critères de classement en Région wallonne ».

**Annexe 06 à l'arrêté ministériel du 25 avril 2024 relatif à la mise en œuvre du Code wallon du Patrimoine**  
**NE PAS AGRAPHER**

<input type="checkbox"/> Social	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté
<input type="checkbox"/> Esthétique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté
<input type="checkbox"/> Paysager	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté
<input type="checkbox"/> Urbanistique	<input type="checkbox"/> Authenticité	<input type="checkbox"/> Intégrité	<input type="checkbox"/> Représentativité	<input type="checkbox"/> Rareté

<b>ANALYSE COMPARATIVE</b>
<p><b>Biens similaires en Wallonie (classés et non classés) :</b></p> <p><b>Biens similaires hors Wallonie (Belgiques et pays limitrophes):</b></p>

<b>ZONE DE PROTECTION ÉVENTUELLE</b>																															
<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<p><b>Liste des parcelles cadastrales concernées (voir plan en annexe) :</b></p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Commune</th> <th>Division</th> <th>Section</th> <th>N° et exposant</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Parcelle 1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Parcelle 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Parcelle 3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Parcelle 4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Parcelle 5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Commune	Division	Section	N° et exposant	Parcelle 1					Parcelle 2					Parcelle 3					Parcelle 4					Parcelle 5				
	Commune	Division	Section	N° et exposant																											
Parcelle 1																															
Parcelle 2																															
Parcelle 3																															
Parcelle 4																															
Parcelle 5																															
<p><b>Motivation :</b></p>																															

<b>CONDITIONS PARTICULIÈRES DE PROTECTION ET DE GESTION ÉVENTUELLES<sup>3</sup></b>

### 3. Conclusion et recommandations générales<sup>4</sup>

<sup>3</sup> La détermination des conditions particulières de protection et de gestion se fonde sur une analyse de tout usage, utilisation ou activité susceptible d'altérer un ou plusieurs des éléments qui justifient le classement ou l'inscription sur la liste de sauvegarde.

<sup>4</sup> Supprimer les motions inutiles.

- Considérant l'intérêt \_\_\_\_ du bien qui satisfait aux critères d'authenticité, d'intégrité, de rareté et de représentativité architecturale et typologique ;

Considérant l'intérêt \_\_\_\_ du bien qui satisfait aux critères d'authenticité, d'intégrité, de rareté et de représentativité architecturale et typologique ;

[...] ;

L'Agence Wallonne du Patrimoine est **FAVORABLE / DEFAVORABLE** à l'ouverture d'enquête pour le classement/le déclassement/la requalification au titre de \_\_\_\_ de \_\_\_\_ (voir plan ci-joint).

L'Agence Wallonne du Patrimoine est **FAVORABLE / DEFAVORABLE** à l'ouverture d'enquête pour l'établissement d'une zone de protection autour du bien (voir plan ci-joint).

**Liste des parcelles cadastrales du bien à classer** (voir plan ci-joint) :

	Commune	Division	Section	N° et exposant
Parcelle 1				
Parcelle 2				
Parcelle 3				
Parcelle 4				
Parcelle 5				

**Liste des parcelles cadastrales de la zone de protection** (le cas échéant - voir plan ci-joint) :

Commune : ..... ; Division : ..... ; Section : ... ; Feuille : .....

Parcelles n° : .....

	Commune	Division	Section	N° et exposant
Parcelle 1				
Parcelle 2				
Parcelle 3				
Parcelle 4				
Parcelle 5				

- L'Agence Wallonne du Patrimoine est **FAVORABLE / DEFAVORABLE** à l'inscription du bien sur la liste de sauvegarde (voir plan ci-joint).

#### 4. Annexes

##### BIBLIOGRAPHIE

--

PLANS

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

DOCUMENTATION ICONOGRAPHIQUE

## VOLET B : INDICATIONS TECHNIQUES

### 1. Description des pathologies constatées par la reconnaissance visuelle

#### ÉTAT PHYSIQUE GÉNÉRAL ET ÉTAT DE CONSERVATION DU BIEN

#### PATHOLOGIE CONSTATÉE

### 2. Priorités d'intervention

### 3. Conclusions et recommandations générales



## VALIDATION

### VALIDATION DU DIRECTEUR DE ZONE

Validé le :

### VALIDATION DE L'INSPECTEUR GENERAL DE L'AWAP

Validé le :

Vu pour être annexé à l'arrêté ministériel du 25 avril 2024 relatif à la mise en œuvre du Code wallon du Patrimoine.

La Ministre en charge du Patrimoine,

Valérie DE BUE